

Dra. Bárbara Bilbao

Información de Contacto

Dirección: Edmundo Fierro 184 (1876), 10 3, Quilmes, Buenos Aires, Argentina

Teléfono: +0054 (011) 5504-0788

Email: barbarabilbao@gmail.com

Dirección de Trabajo: Roque Saenz Peña 352 (1876), Quilmes, Buenos Aires, Argentina

Teléfono: +0054 (011) 4365-7100 Int. 5889

Email: barbara.bilbao@unq.edu.ar

Resumen Profesional

Docente universitaria, académica y investigadora doctorada en Ciencias Sociales y Humanidades, y amplia trayectoria en enseñanza, investigación y gestión académica. Experiencia comprobada en la dirección de proyectos de investigación, coordinación de programas académicos y trabajo editorial. Reconocida por sus contribuciones a la teoría feminista, estudios de la memoria y cuestiones de género. Directora de la Colección Comunicación y Cultura en la Editorial de la Universidad Nacional de Quilmes.

Educación

Doctorado en Ciencias Sociales y Humanidades
Universidad Nacional de Quilmes (UNQ), 2019

Máster en Ciencias Sociales
Universidad Nacional de Quilmes (UNQ), 2017

Licenciatura en Comunicación Social, Orientación en Cultura
Universidad Nacional de Quilmes (UNQ), diciembre de 2010

Experiencia Académica e Investigadora

• **Directora de la Colección Comunicación y Cultura** -
<https://ediciones.unq.edu.ar/publicaciones/editorial/colecciones/comunicacion-y-cultura.html>

Editorial de la Universidad Nacional de Quilmes, 2024 - Presente

- Supervisar la publicación y difusión de trabajos académicos en comunicación y cultura. }

Editorial Hekht Libros - <https://hekht.com.ar/>

- Coordinación de talleres y difusión de libros de la Editorial (2015-2021)

• Investigadora en Proyectos de I+D

Universidad Nacional de Quilmes (UNQ)

- Directora de Proyecto: "Arte, Educación y Ciencias en la Argentina Contemporánea" (2022 - 2026)
- Investigadora: "Enfoques Analíticos sobre Memoria y Violencia Social" (2019 - Presente)
- Proyectos Anteriores: Estudios de Género y Comunicación, Estudios de Violencia Social (2015 - 2019)

• Profesora Adjunta

Universidad Nacional de La Plata, 08/2011 – Presente Enseñanza de "Introducción a los Estudios de Comunicación."

• Profesora Instructora

Universidad Nacional de Quilmes (UNQ), 03/2016 - Presente

- Cursos: "Lectura y Comprensión en Artes", "Introducción a los Estudios de Comunicación", "Pueblos Indígenas", "Holocausto y otros genocidios", entre otros.

• Docente

- Dictado de cursos, formaciones y capacitaciones en el marco de la Ley Nacional Micaela, con el objetivo de promocionar la equidad de género en las instituciones académicas y prevenir situaciones de violencias.

• Coordinadora

Universidad Nacional de Quilmes (UNQ), 03/2023 - Presente

- Gestión del Ciclo Introdutorio de la Escuela de Artes.

• Directora y Co-Directora de Tesis

- Supervisión de numerosas tesis de licenciatura y maestría en UNQ y otras instituciones (2016 - 2024).

Actividades Editoriales y de Revisión

• **Miembro del Consejo Editorial**

- Avatares, 2023 - Presente
- Polémicas Feministas, 2020 - Presente
- Question, 2016 - 2018

• **Jurados para Concursos Académicos Docentes**

- Universidad Nacional de Quilmes (UNQ), 2023 - Presente
- Universidad Nacional de La Plata, 2022 - Presente

Publicaciones

• **Libros y Capítulos**

- "Arte y Género: un abordaje transdisciplinario", Editorial UNQ, 2024
- "El cuerpo como trinchera: experiencias contrainformacionales y modos de configurar la resistencia en el feminismo argentino", Editorial UNQ, 2019
- "Lenguajes artísticos en el aula: las vanguardias argentinas del siglo XX", UNQ, 2019

Artículos

- "Crímenes anunciados: análisis de las coberturas mediáticas sobre femicidios en la Argentina", Question, 2015
- "Frente de Liberación Homosexual (1971-1976): prácticas comunicacionales de resistencia y resignificaciones", Question, 2012
- Barbara Soledad Bilbao. "La sexualidad disidente es un modo de habitar en comunidad". Revista Fronteras, 4 (2016): 10 – 11.
- "Nuevo Hábitat" – La Fiebre – Edición ASPO – 2020
- "Lo monstruoso, el espectáculo y nuevas derechas" – escrito junto con María de la Victoria Pardo - Revista Avatares - 2024

Presentaciones en Conferencias y Congresos

- Presentó investigaciones sobre arte y movimientos feministas, políticas de género y violencia social, estudios culturales y crítica cultural en diversas conferencias, simposios, congresos nacionales (Argentina) e internacionales (2011 – 2024). La mayoría de los trabajos han sido publicado en las actas de los Congresos y, algunos de ellos, resultaron convertirse en artículos de Revistas Científicas indexadas, capítulos de libro y libros (de su propia autoría y compilación).

Becas y Ayudas

- Beca Postdoctoral: CONICET, 04/2019 - 03/2022
- Beca Doctoral: CONICET, 04/2013 - 04/2018
- Beca de Iniciación en Investigación: UNQ, 07/2011 - 07/2012

Membresías Profesionales

- Asociación Latinoamericana de Investigadores en Comunicación (ALAIIC)
- Asociación de Estudios Feministas y de Género

Idiomas

Español – Nativo
Inglés - Profesional